Колонки	модель	**Общая оценка**	

Магазин		Менеджер		**Цена за пару**	
Адрес, тел.		Будет скидка?			

Модель усилителя/ресивера, с которым слушали	Цена усил/ресивера	Проработка деталей	Глубина баса	Детальность баса	Мощность атаки	Объём стерео-панорамы	Комфортность звучания	тест. композиция 1	тест. композиция 2	тест. композиция 3	Общее впечатление
ваш или похожий											
классом выше											
дешёвый											

Магазин		Менеджер		**Цена за пару**	
Адрес, тел.		Будет скидка?			

Модель усилителя/ресивера, с которым слушали	Цена усил/ресивера	Проработка деталей	Глубина баса	Детальность баса	Мощность атаки	Объём стерео-панорамы	Комфортность звучания	тест. композиция 1	тест. композиция 2	тест. композиция 3	Общее впечатление
ваш или похожий											
классом выше											
дешёвый											

Магазин		Менеджер		**Цена за пару**	
Адрес, тел.		Будет скидка?			

Модель усилителя/ресивера, с которым слушали	Цена усил/ресивера	Проработка деталей	Глубина баса	Детальность баса	Мощность атаки	Объём стерео-панорамы	Комфортность звучания	тест. композиция 1	тест. композиция 2	тест. композиция 3	Общее впечатление
ваш или похожий											
классом выше											
дешёвый											

Примечания	

Оценки выставляются по пятибалльной шкале. Впишите названия трёх композиций, наилучшим образом отражающих ваши музыкальные предпочтения – оценивайте звучание на своих дисках. Старайтесь послушать на ресивере, который у вас есть (или который собираетесь купить или похожий), на заведомо более дорогом (чтобы исключить недостатки ресивера) и на дешёвом (чтобы понять, насколько чувствительны колонки к дефектам источника). Все модели обязательно записывайте: может, придётся изменить выбор ресивера. Цену выясняйте за пару, а не за одну колонку.